

# L'Harmonie des timbres

Stradivaria, orchestre baroque de Nantes

• MUSIQUE •

## Un voyage musical à la découverte des sonorités baroques

Les instruments des différentes familles dialoguent et mêlent leurs couleurs dans ce programme de concertos de chambre. De la flûte au théorbe, en passant par le hautbois, le violon, le basson et le clavecin, chacun y apporte sa spécificité et on découvre toute l'harmonie qui peut découler de leur mariage.

Ce voyage musical nous conduit dans l'Europe du 18<sup>ème</sup> siècle : Couperin et Boismortier soulignent l'élégance de la cour française, tandis que l'on est séduit par l'alternance de sérieux et de facétieux du style allemand avec Fasch ou Telemann. Sans oublier bien sûr une escale dans la Venise fabuleuse pour découvrir l'incroyable Vivaldi.

## Programme

**Robert De Visée | 1668-1733**

*Chaconne* en sol majeur

**Joseph Bodin de Boismortier | 1689-1755**

*Concerto à cinq parties* opus 37 n°6 en mi mineur

*Sonate en trio* opus 37 n°5 en la mineur pour hautbois, basson et continuo.

**Antonio Vivaldi | 1678-1741**

*Concerti Da Camera* RV 105

**Joseph Bodin de Boismortier | 1689-1755**

*Sonate en duo pour flûte et violon* en ré Majeur

**Georg Philipp Telemann | 1681-1767**

*Concerto a 4* TWV 43:a3 en la mineur

**Jacques Duphly | 1715-1789**

*Allemande* en ré mineur

**Antoine Forqueray | 1672-1744**

*La portugaise*

**Antonio Vivaldi | 1678-1741**

*Concerto Da Camera* RV 107

Programme de salle • [legrandr.com](http://legrandr.com)

Programme  
de salle

MAR. 19 NOV. • 14H30

ET 20H30

Durée 1h15

■ DANS LE CADRE DE  
VOISINAGES, DISPOSITIF  
SOUTENU PAR LA  
RÉGION PAYS DE LA  
LOIRE

voisinages  
Spectacles vivants en Pays de la Loire



LE GRAND R  
SCÈNE NATIONALE  
LA ROCHE-SUR-YON  
24•25

## Stradivaria

Stradivaria-Orchestre baroque de Nantes, explore le répertoire baroque et classique selon une approche historiquement informée, engageant des musiciens spécialisés dans le jeu sur instruments d'époque, avec curiosité et exigence.

Fondé en 1987 par le violoniste Daniel Cuiller, pionnier de la révolution baroque, la direction artistique est assurée depuis 2023 par Guillaume Cuiller, hautboïste.

Le projet artistique défendu par Guillaume Cuiller s'oriente autour de deux axes de travail et de recherche spécifiques : la musique baroque française et la musique pour instruments à vent de la fin du 18ème siècle.

Au-delà des questions d'ordre musicologique, c'est aussi dans une volonté de confronter la musique ancienne avec le monde d'aujourd'hui que les projets prennent de nouvelles formes, tissant des liens avec d'autres disciplines et d'autres styles musicaux.

Stradivaria réalise une trentaine de concerts et interventions pédagogiques par an, à Nantes, en région Pays de la Loire, mais également dans toute la France et à l'étranger.

En 2022, Stradivaria lance les apartés, des concerts de musique de chambre à la lumière des bougies, et des concerts commentés à destination des scolaires et des publics éloignés.

A côté de cette activité de création, diffusion et de médiation, Stradivaria organise tous les deux ans, depuis 2015, le Concours International de Musique Ancienne du Val de Loire (CIMA), destiné aux jeunes ensembles instrumentaux interprétant les répertoires des 17ème et 18ème siècle sur instruments anciens. Imaginé comme un tremplin dans le but essentiel d'apporter une visibilité, ce concours permet également d'accompagner ces jeunes musiciens dans leur approche du monde des musiques anciennes.

**Flûtes :** François Nicolet  
**• Violon :** Sophie Iwamura  
**• Hautbois :** Guillaume Cuiller  
**• Basson :** Nicolas André  
**• Théorbe :** Victorien Disse  
**• Clavecin et orgue :** Violaine Cochard

**Stradivaria reçoit le soutien** de de l'Etat-Préfet de la région Pays de la Loire, la Région des Pays de la Loire, de la Ville de Nantes et du Conseil Départemental de Loire-Atlantique

Le Crédit Mutuel de Chantenay-Sainte-Anne, La société Yanet, Virage Group, Ozéo, Desevedavy Pianos, Foncière Picorit et Mister Toiture sont membres de «Continuo», Club d'entreprise de Stradivaria.

**Stradivaria est membre** de la Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés (FEVIS) de PROFEDIM et ARVIVA.

## À VENIR AU GRAND R

### Atelier « Un verre de prose » En lien avec le spectacle *Léviathan*

Animé par **Lorraine de Sagazan**  
et **Sophie Dugast**

• Mar. 19 nov. | 19h-22h

Maison Gueffier

Théâtre d'ombres et d'images •

Roulez jeunesse • Dès 3 ans

### Le Langage des oiseaux

Collectif **Maw Maw**

• Mer. 20 nov. | 16h

Salle Magaud, Dompierre-sur-Yon

Théâtre • Roulez jeunesse • Dès 8 ans

### Trajectoire(s)

**Maxime Mansion**

• Mer. 20 nov. | 18h

Salle des fêtes des Clouzeaux

• Sam. 23 nov. | 11h

Salle de l'Amicale Laïque, La Ferrière

### Conférence Repères Autour de *Léviathan*

Avec **Lorraine de Sagazan**  
et **Arié Alimi, avocat**

• Mer. 20 nov. | 18h30

Le Manège, Studio de danse

Théâtre

### Léviathan

**Lorraine de Sagazan | Guillaume Poix**

• Mer. 20 nov. | 20h30

• Jeu. 21 nov. | 19h

Le Manège, Salle Jacques-Auxiette

---

## Un nouveau restaurant sur l'esplanade du Manège

### L'INTERLUDE

**Horaires d'ouverture :** Jusqu'au 15 novembre, ouverture aux horaires habituels de Chacun sa part et les soirs de spectacles, avant et après les représentations.

À partir du 15 novembre, ouverture du lundi au samedi de 8h à 23h.

*En décembre, le bar/restaurant l'Interlude propose une réduction de 50% sur un choix de boisson\* sur présentation du billet le soir des représentations.*

\* Bière ou soft



Découvrez Le Grand R sur Facebook, Instagram, LinkedIn

Plongez au cœur de l'actualité du Grand R et découvrez la vie quotidienne d'une scène nationale : photos exclusives, vidéos en direct, stories, visites des coulisses, informations de dernière minute...

@legrandrsn



Soutenu par



Programme de salle • [legrandr.com](http://legrandr.com)



**LE GRAND R**  
SCÈNE NATIONALE  
LA ROCHE-SUR-YON  
**24•25**